

dernières expositions

- 2020** Gmunden Ceramic Symposium, Westerwald Museum, Hör-Grenzhausen (Allemagne)
Gmunden Ceramic Symposium, Galerie Scharmüller, Fornach (Allemagne)
Tableaux Fantômes, Musée Benoît-De-Puydt, Bailleul
Êtres Pluriels, Galerie Grès (Paris)
- 2019** Art is all you need IV, Galerie Mondapart (Boulogne)
Saint-Sulpice Céramique (Paris)
Tableaux Fantômes, Centre d'Histoire du Mémorial 14-18 (Souchez)
Gmunden Ceramic Symposium, Laufen Innovation Hub (Vienne, Autriche)
Curiosités d'Hiver, Galerie Mondapart (Boulogne-Billancourt)
- 2018** Les Tableaux Fantômes, dernière édition, Musée de la Piscine (Roubaix)
Keramik Symposium, Gmunden Museum (Gmunden, Autriche)
Saint-Sulpice Céramique (Paris)
Les Tableaux Fantômes, 7^e édition, Villa Yourcenar (Saint-Jans-Cappel)
Mezzo, Dufour, Loussier, La Plus Petite Galerie du Monde (OU PRESQUE) (Roubaix)
Biennale de Céramique Contemporaine en Vexin, Château de la Roche Guyon
Art il all you need, Galerie Mondapart, (Boulogne-Billancourt)
- 2017** Fabuleux Bestiaire, Espace Art et Liberté (Charenton-Le-Pont)
Saint-Sulpice Céramique (Paris)
10/ 10, Galerie Mondapart (Boulogne-Billancourt)
Un chien au musée, Musée de la Piscine (Roubaix)
Merveillopolis, Le Fil Rouge (Roubaix)
- 2016** Les chemins ne mènent pas toujours là où l'on pense, Galerie Linz (Paris)
Pas si bêtes, Le Lavoir (Clamart)
Bestiaire (Couvent de Treigny)
Saint-Sulpice Céramique (Paris)
- 2015** Galerie Terres d'Aligre (Paris)
European Makers Gallery (Amsterdam)
Blanc, Noir; Un duel éternel (Biennale d'Issy les Moulineaux)
Saint-Sulpice Céramique (Paris)
Plus ou moins le bonheur, SEL (Sèvres)
Espace Prévert (Savigny le Temple)
- 2014** MACParis
Le Blanc, une couleur ? (Château des Tourelles, Le Plessis-Trévisé)
Ceramic Event (Bruxelles)
Biennale de Cachan
AAF Bruxelles (Galerie Mondapart)

divers

- Rédactrice pour La Revue de la Céramique et du Verre (depuis 2019)
- Membre de l'association organisatrice de Saint-Sulpice Céramique (depuis 2017)
- Collection du Musée K-Hof Kammerhof, Gmunden, Autriche (octobre 2018)
- Résidence Gmunden Keramik Symposium, Autriche (octobre 2018)
- Collection du Musée de la Piscine, Roubaix (juin 2017)
- Parution d'un article dans la Revue de la Céramique et du Verre (novembre 2015)
- Parution dans le livre "Bestiaire" de Nicole Crestou (juillet 2015)
- Bracelets et Boutons en céramique pour les collections printemps et automne 2015 «CELINE»
- Participation à six numéros du journal hebdomadaire «LE 1» (n° 16, 17 18, 19, 20, 21) - illustrations de la rubrique «La Voix du Poète» (juillet - août 2014)