

FICHE D'INSCRIPTION

L'œuvre

Titre pressenti : _____

Type de terre (grès, faïence, etc.) : _____

Techniques utilisées : _____

Dimensions : _____

Peut être exposée en extérieur :

Oui

Non

LES PARTICIPANTS

(nom et prénom en lettres capitales)

Pour valider votre inscription, la fiche de participation complétée doit nous être retournée au plus tard le 31 janvier 2024.

PAR VOIE POSTALE À L'ADRESSE :

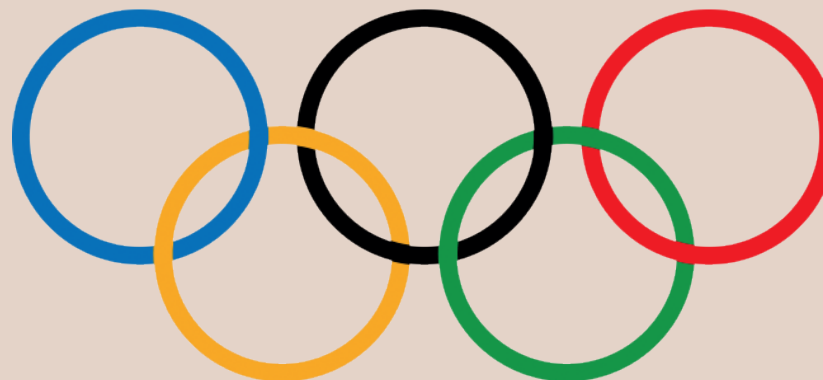
Communauté de communes du Val de Sarthe
Musée de la faïence et de la céramique
29 rue du 11 novembre
72210 La Suze-sur-Sarthe

PAR MAIL :

mediation.museefaience@cc-valdesarthe.fr

LES ANIMAUX AUX JO !

Exposition 2024 - Appel à projet



LES DATES À RETENIR

Date des inscriptions : avant le 31 janvier 2024

Dépôt des oeuvres : du 25 mars au 5 avril 2024

Dates de l'exposition : du 11 avril au 20 mai 2024

Vernissage : 16 avril 2024 à 15h

Retrait des pièces : du 21 au 26 juin 2024



RENSEIGNEMENTS

Musée de la faïence et de la céramique de Malicorne

Service Médiation

02 43 48 16 31

mediation.museefaience@cc-valdesarthe.fr

www.musee-faience.fr

MUSÉE DE LA FAÏENCE ET DE LA CÉRAMIQUE

Équipement culturel de la Communauté de communes du Val de Sarthe, le Musée est situé entre Le Mans et Angers, au coeur de la Vallée de la Sarthe. Acteur culturel, le **Musée de la faïence et de la céramique** est un lieu de mémoire où près de 5 000 pièces valorisent l'histoire de la céramique, les productions de Malicorne, ainsi que celles du Maine.

Le Musée est un lieu de vie artistique attaché à son territoire, une scène ouverte à la création de céramique contemporaine et aux expressions artistiques : expositions, concerts, animations, démonstrations, ateliers...

Reconnu **Musée de France** par la qualité et l'intérêt de ses collections, il s'inscrit dans le réseau des musées nationaux pour la création d'expositions thématiques autour de la céramique.

Ainsi, le Musée, labellisé **Tourisme & Handicap**, s'associe au **Collectif HanDI-Moi Oui !** pour apprendre le mieux vivre ensemble, s'enrichir des sensibilités artistiques de chacun et créer l'exposition *Les animaux aux JO !*



L'EXPOSITION

En 2024, les animaux sont à l'honneur avec l'exposition *Animaux d'ici et d'ailleurs* mêlant faïences anciennes et créations contemporaines.

2024 est l'année des Jeux Olympiques (JO) organisés en France à Paris.

Alors pourquoi ne pas imaginer, modeler et créer *Les animaux aux JO !*

Chaque structure exposera une seule œuvre dont la matière principale sera l'argile. Les réalisations seront présentées au Musée du 11 avril au 20 mai 2024.

QUI PEUT S'INSCRIRE ?

La participation est ouverte à tout public pratiquant l'argile : professionnels de céramique, structures recevant du public en situation de handicap, centres socioculturels, ateliers d'arts plastiques, ateliers de poterie, écoles, collèges, lycées...

Un cycle d'ateliers encadrés par un artiste céramiste peut être envisagé au Musée et ainsi permettre de réaliser votre œuvre collective (7 € par personne pour une séance d'une heure).

FICHE D'INSCRIPTION

Nom de la structure

Adresse : _____

CP : _____ Ville : _____

Tel : _____

Mail : _____

Personne en charge du projet

Prénom : _____

Nom : _____

Mail : _____

Céramiste associé(e) au projet

Prénom : _____

Nom : _____

Mail : _____

